

Purvītis. Koši pelēkais latvietis

2024. gada 18. oktobrī Rēzeknes 5. pamatskolas bija iespēja ielūkoties un “padzīvot” mākslas pasaulē. Programmas *Latvijas skolas soma* ietvaros notika norise “Purvītis. Koši pelēkais latvietis”. Nodarbības sākumā tika prezentētas visas Purvīša gleznas, kuras iekļautas Latvijas Kultūras kanonā: “Ziedonis”, “Pavasara ūdeņi”, “Ziema”. Tika uzsvērts, ka mākslinieka darbos parādās viņam svarīgās vērtības – dzimtene un latviskā ainava. Skolēni tiek aicināti novērtēt gleznas “Ziedonis” kopējo noskaņu un nosaukt visas krāsas, ko viņi tajā saredz. Ievadā tika pieminēti un izskaidroti jēdzieni impresionisms un interpretācija.

Nodarbības turpinājumā vadītāja parāda, kā ebru tehnikā var “uzzīmēt” V. Purvīša gleznu “Ziedonis”. Skolēni brīvi pārvietojās un vēroja darbību tieši ūdens paplātē. Fonā klusināti skanēja komponista Emīla Dārziņa “Melanholiskais valsis” Vadītāja paralēli gleznošanas procesam paskaidroja tehniskos paņēmienus, kurus pielieto.

Tad skolēni paši veidoja savu gleznu Purvīša stilā ebru tehnikā.

Nodarbība attīstīja skolēnu iztēli, radošo domāšanu, neatlaidību, vairoja pašapziņu.

Skolēni par nodarbību:

“Man ļoti patika, jo es vēl nekad nebiju zīmējusi uz ūdens. Kad es skatījos, kā zīmēt, biju pārsteigta, kā tā var zīmēt” (Laura)

“Man ļoti patika zīmēt uz ūdens. Man sanāca ļoti skaisti!” (Eva)

“Man ļoti patika, jo tas bija kaut kas jauns, neparasts, jautrs.” (Emīlija)



Informāciju un foto sagatavoja skolotāja Daiga Stavska